

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE ARTES
MENCIÓN MÚSICA

**EL APORTE DE ANTONIO MASTROGIOVANNI AL
MOVIMIENTO MUSICAL VENEZOLANO DEL SIGLO XX,
FUENTES PARA SU ESTUDIO**

Tesis de Grado para optar al título de Licenciado en Artes

Br. Rene R, Álvarez R.

Tutor: Prof. Miguel Astor

Caracas, Enero de 2002

NO TIENE RESUMEN